## PROGRAM MOBILNOŚCI KADRY

|  |  |
| --- | --- |
| Numer projektu | nr projektu 2018-1-PL01-KA101-047916. |
| Tytuł projektu | Komunikacja-kooperacja, czyli zwiększenie współpracy transnarodowej dzięki zmniejszeniu barier komunikacyjnych. |
| Beneficjent | Szkoła Podstawowa im. Stefana Czarnieckiego w Reczu |

# 1. CEL OGÓLNY:

Podniesienie kwalifikacji i doskonalenie umiejętności, pozyskanie partnerów zagranicznych, zwiększenie kompetencji metodycznych nauczycieli, zwiększenie zakresu użycia technologii informacyjno-komunikacyjnych, wprowadzenie informacyjnych metod nauczania, zwiększanie znajomości języków obcych wśród kadry nauczycieli

# TREŚCI KSZTAŁCENIA:

|  |  |
| --- | --- |
| Czas realizacji: | Treści kształcenia: |
| I dzień | - dzielenie się swoimi doświadczeniami, pomysłami i wiedzą z innymi uczestnikami mobilności |
| - samoocena własnej praktyki i rozmowa o swoich mocnych i słabych stronach |
| -dzielenie się wiedzą z innymi nauczycielami |
|  |
|  |
| II dzień | -poznanie i przypomnienie bliżej Taksonomii Bloom’a, |
| -pdrażanie gotowych zasobów oraz aplikacji online |
| -dzielenie się swoją wiedzą i pomysłami opartymi na technologii komputerowej |
| z innymi uczestnikami kursu |
|  |
| III dzień | -wycieczka dydaktyczna do stolicy Malty - Valetty. |
| - wzbogacenie materiałów do prezentacji (zdjęcia, filmiki, wywiady z mieszkańcami) |
|  |
|  |
|  |
| IV dzień | -informacje dotyczące stworzenia prezentacji w formie vloga lub w formie PowerPoint (jak zaplanować t lekcję , podział obowiązków, tematyka) |
| -zajęcia z wykorzystaniem dramy, odgrywaniem ról i pantomimy. |
|  |
|  |
|  |
| V dzień | -wycieczka dydaktyczna do Valetty- poznanie bliżej historii i kultury miasta( film w formacie 5D) |
| - pozyskiwanie materiałów do prezentacji oraz do wykorzystania na lekcjach w szkole |

|  |  |
| --- | --- |
| VI dzień | -sposoby tworzenia projektów klasowych zawierających motywy lub |
| tematy aktualnych zainteresowań uczniów |
| -przegląd gotowych projektów, klipów multimedialnych oraz arkuszy |
| roboczych |
|  |
| VII dzień | -wykorzystanie materiałów i technologii XXI wieku |
| -omówienie różnych zastosowań video w klasie |
|  |
|  |
|  |
| VIII dzień | -wycieczka dydaktyczna do byłej stolicy Malty -Mdiny oraz do świątyń Mnajdra |
| -poznanie dawnej kultury i historii tych miejsc |
| - pozyskiwanie materiałów do wykorzystania na lekcji języka angielskiego oraz |
| prezentacji z wizyty na Malcie (vlog) |
|  |
| IX dzień | -dyskusja na temat wykorzystania muzyki w klasie |
| -technika kreatywnego pisania |
| - dobór odpowiedniej literatury do poziomu nauczania |
|  |
|  |
| X dzień | -przedstawienie prezentacji z pobytu na Malcie |
| - udział w dyskusji dotyczącej tworzenia prezentacji , |
| - nasze wrażenia z pobytu na Malcie i kursie |
| -odbiór certyfikatu ukończenia kursu „Creative methodology” |
|  |

2.Informacje dodatkowe

FORMY ORGANIZACYJNE (sposób realizacji mobilności oraz miejsce/nazwa instytucji przyjmującej):

Zajęcia odbyły się stacjonarnie w Alpha School of English, Saint Paul’s Bay, Malta.

Potwierdzenie: Certyfikat Creative Methodology