

Przedmiot	Klasa	Temat lekcji	Data
Muzyka	VI	Muzyka barokowa – Jan Sebastian Bach	03.04.2020r.

1. Przeczytaj tekst i odpowiedz na 3 pytania.

Od XVII w. do połowy XVIII stulecia trwała epoka nazywana barokiem. Kompozytorzy tworzyli kunsztowną, ozdobną muzykę zgodnie z zasadami polifonii czyli wielogłosu. Każdy głos wykonuje tu niezależną melodię (inną melodię) jednak ładnie współbrzmiając z pozostałymi głosami. W baroku powstała także nowa forma wokalna – instrumentalna – Opera. Najpopularniejszymi instrumentami epoki były organy, klawesyn i skrzypce.

Za najwybitniejszego przedstawiciela muzyki baroku uważa się **Jana Sebastiana Bacha** – niemieckiego kompozytora i instrumentalistę żyjącego w latach 1685 – 1750.



Bach był mistrzem organów. Biegłe grał także na innych instrumentach, m.in. na klawesynie, skrzypcach i altówce.

3 pytania:

1. Kompozytorzy baroku tworzyli zgodnie z zasadą polifonii. Co to jest polifonia?
2. Jaka nowa forma wokalna – instrumentalna powstała w baroku?
3. Bach grał na wielu instrumentach, jednak był mistrzem jednego instrumentu, jakiego?

2. Posłuchaj „Suity orkiestrowej h-moll, nr 2, cz VII Badinerie Jana Sebastiana Bacha i wskaż na jakim instrumencie zagrano partię solową utworu.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=ZUA7FDQwe7U>

3. Posłuchaj i zaśpiewaj piękną piosenkę „ Zaczynij od Bacha” w wykonaniu znanego wokalisty Zbigniewa Wodeckiego.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=yiTuD80LtmE>